***2018-2019 тунемме ийын Республикысе олимпиадын школьный туржылан марий йылме да литератур дене 11 классыште ыштышаш олимпиадный паша***

***Ыштышаш жап – 120 минут***

***Чылаже – 100 балл.***

**Марий йылме.**

**1.***Омыта, хоккей, уныка, фар, кышал, кӧршӧк, шофер, тегыт, фабрик, асфальт, курезе, цифр, букварь, ырес* **мут-влак могай йылме гыч толыныт? Ик йылме гычак пуреныт гынат, молан тӱрлӧ семын ойыртемалт возалтыныт? (5б)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2.** *А. Иктеш ушнен гына нуно йылмым ыштат.*

*Б. Тиде мут ойыркалыше йӱквундо (тудым эше фонетике маныт), мутвундо (чумыр мут поянлык) да йылмылончыш, але грамматике.*

*В. Йылме радамлык кум ярым иктеш ушнымаш дене лиеш.*

*Г. Но нуно кажныже посна але йылме огытыл.*

**Нине предложений-влакым, кылдалтше текст лийже манын, могай радам дене шындаш кÿлеш: (4б)**

А) А,В,Б,Г Б) А,Б,Г,В В) В,Б,Г,А Г) Б,В,А,Г.

**3. Нине предложенийлаште ойырен ончыктымо мут-влакым чын возыза; умылтарыза, молан нуно тыге возалтшаш улыт. (12б)**

*А) Вич (ияш)* ӱдыр курчак дене модын шинча. Икте почеш весе  *вич (ияш) план темалтеш. Б) Кугу (еҥ)* дене торжан кутыраш сорал огыл.Мыйын чӱчӱэм *кугу (еҥ),* тудо министерствыште ышта. В) Сур *чыве (игым)* тений эр луктын. Мый ужынат шым шукто – *чыве (игым)* вараш руалтен кайыш.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
**4. 1) Нине предложений-влакым марла каласыза:**

*А) Пока не найду, не вернусь.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Б) После того, как ты уехал из города.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*В) Вечером, как приду.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Г) Когда я ехал из деревни.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Д)Когда он шагал по коридору.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**2) Нине предложенийласе руш ойсавыртыш-влак марла каласыме годым чыланат ик ойлымаш ужаш дене каласалтыт. Могай тиде ойлымаш ужаш? (12б)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5.** *Шӱмбел ялем,*

*Эрталын тый* ***денетше \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*Йоча жапемын \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Омо гай тат, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Ужар шаршудыш, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Посто гайыш, велше \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Полмезе пагыт – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Шӱмыштем тачат. (А.Петров) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

А) Предложенийым морфологий да синтаксис могырым лончылаш, схемым ыштыза.

Б) Палемдыме мутым состав дене лончылаш, кажне ужашыже мо лиеш, умылтараш. **(15 б)**

**Марий литератур.**

**1. Тӱжвал тӱсым сӱретлымаш (портрет) гыч литератур геройын да произведенийын лӱмжым, тудын авторжым палыза: (6б)**

*А) «Ачаж гаяк кугурак капан йытыра кап-кылан, аваж гай ош йыргешке чуриян, шара шинчан ӱдыр. Ӱмбак чийыме пор гай ош тувыр-шовыржо, кыдалан ӱшталме йолван ӱштыжо, оҥеш сакалыме шӱшер ден ший аршашыже чиен шогалаш моштымыжым ончыктат. Кӱляш гай пушкыдо ӱпшо покшел корнын шерын йылгыжтарыме, ӱпеневочышто кечыше окса мучашан ӱп йолва онышто улшо аршашыже тарванымыж еда чыр-чыр мурат».*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Б) «Ӱдыр самырык, шара шинчан, заводышто илен, чырийже изиш шемеме семын лийын гынат, путырак чонеш пижше. Капше яшката, ару… Кап-кылже веле огыл, йӱкшат пеш сылне, эре колыштмет веле шуэш»*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**2. Произведенийым да тудын авторжым геройын лӱмжӧ гыч палыза: (12б)**

*Яндияр-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Кори кугыза -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сморкалов- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ялантай- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Эвика - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Эчук - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**3. Произведений-влакым да нунын жанрыштым да авторыштым верышт дене келыштарен шындыза. (10б)**

1) «Шылше» А) драме а) Г.Матюковский

2) «Илыш ӱжеш» Б) почеламут б) К.Коршунов

3) «Мыйын корнем» В) ойлымаш в) В.Колумб

4) «Аксар ден Юлавий» Г) повесть г) С.Чавайн

5) «Сеҥымаш корно дене» Д) роман д) М.Шкетан

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**4. Ончыктымо произведений-влакын содержанийышт могай жапым ончыктат. (9б)**

А) С.Чавайн. Элнет»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) М.Шкетан. «Эреҥер»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В)В.Иванов «Ава шÿм» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Писатель-влакын фамилийышт пелен литературный псевдонимыштым ончыктыза: (5б)**

А) В.А.Мухин -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Б) И.С.Степанов - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В) Г.И.Матюков - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г) К.И.Иванов - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Д) Я.Я.Ялкаев - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Почеламутлан тичмаш анализым ыштыза. (10 б.)**

**Йӱр сӱрет**

Тугае йӱр – юмашне! – толын лекте:

Тавен-тава да лӱдыктен шурга.

Чыла пашаже тудын кызыт икте:

Кава ден мландым ваш ыштен урга.

Нимом аман чараклан огеш шотло:

Эсогыл кӧ саварым кӧргынчеш

Да тамыкысе шоҥым налше подла

Тӱжемле шӱвыроҥ дене шолеш.

Да кенета – ужат, могае ормыж! –

Кышкалалтеш чал теҥыз дек умбак.

…Да, вӱд муэш шкаланже тура корным,

Айдеме веле ок му эрежак.

*Геннадий Ояр*